

Ouverture zur Oper „Wilhelm Tell“.

Tenorposaune II.

G. Rossini.

Andante. (♩=54)

Allegro. (♩=108)

23 A 24 30 B 8 9 10

88 11 12 13 14

92 C ff

98

103

108

115 sf

121 D sf

130 1 1 1

141 E 28 20 F 13 G 17 Andante. (♩=76) p

Tenorposaune II.

Allegro vivace. (♩ = 152)

6 7 A 9 10 11 12

226 $\frac{4}{4}$ H. III:7

238 $\frac{4}{4}$ *sf* *pp* 1 H 8

255 *f* *f*

262

269 I 12

288 Viol. I. *pp*

296 K *ff* *tutta forza* *leg*

305 *leg*

314 L 24 Viol. I. Fl. 25 26 27 28

344 M *ff*

353 *ff*

Tenorposaune II.

361

368

388

Viol. I. *f*

396

404

411

423

431

441

sf *p* *easy* *low*

458

468