

MADAMA BUTTERFLY

CORNO 2°

G. PUCCINI

ATTO 3°

AND^{te} SOST.^{to} (In FA)

ff *p*

1 4 1 6 1 CON SORDINA

rit. a tempo *mf* *rall:.....p*

2 *AND^{te} molto lento e Sost.^{to}*

cantando *espress.* *mf*

p *mf* *cres.* *f*

p *stent. affrett.* *a tempo* *Sostenendo.....*

VIA SORDINA

f *mf* *cres:.....*

p *rinf. e accel.* *cres:.....*

3 *a tempo* *f* *sentito* *p cantando*

f *rit:.....*

Largamente *a tempo*

ff

rall:..... *allarg.*

ff *dim. e rall:.....*

2 4 1 CON SORDINA 1

accel. sempre mf cres:..... *f* *rall.*

6 3 5 13 6 12 7 17

UN POCO MENO *a tempo* MENO ANCORA MODERATO

PLAY (1^o Corno)

8 5 4 9 1

(1^o Corno) *Brillantemente*

1 1 5 10 11

(Corno 1^o) *mf* CON SORDINA VIA SORDINA

f *cres. e incalzando sempre*

11 4

poco allarg. *ff a tempo*

4 12 18 13

ff