

2. Trompete.

18 Wieder wie zu Anfang. Gemächlich. behaglich. 19 10 in F. 20 Wild. 1

12 *mf* 4 *ff* 4 3 4

Schwungvoll. 1 5 Zeitlassen. *a tempo* rit. *a tempo*

3 1 2 1 2

21 Sehr gemässigt. Viol. Solo. in F. 3

1 2 3. 4. *pp*

Heflig. 22 Wieder gemächlich. in F. mit Dämpfer 4 23 8

1 16 *p* 4 23 8

Ruhig und immer ruhiger werden. 24 Allmählich zurückhalten. Noch langsam u. *poco a poco* etwas zögernd. *stringendo* Allegro.

7 11 2 3 4

II.

In gemächlicher Bewegung. 1 12 2 23 nicht eilen. Etwas gemächlicher.

33 3 22

4 21 5 Tempo I. Tromba I. 5

11 *f* 12. 13. *open* *p*

7 6 2

Tromba I. *pp* 3 mit Dämpfer 7 24

pp 3. 4. 5. 6. *mute* *f* *p* *sf*

2. Trompete.

Tromba I. Nicht eilen. *open*

25. 26. 27. 28. 9 10 11 12

11 Wieder gemächlich. 33 11 Sich noch mehr ausbreitend. 12 Gehalten.

18 27 33

13 Tempo I. 14 4 mit Dämpfer Tromba I. offen. 13

28 5. 6. 7. f. p

III.

Ruhevoll. (Poco adagio.) 1 30 Zurückhaltend. 2 Viel langsamer. Nicht schleppen. zurückhaltend.

24 24 *oboe* 7 6 3 6

Fließend. rit. 3 a tempo Etwas drängend. Leidenschaftlich. Viol. I.

3 1 1 1 1 2. 3.

4. 5. 2 2 9

4 Annuthig bewegt. 5 34 Zurückhaltend. Langsam. Etwas drängend. 10 Nicht schleppen. rit.

30 8 8 5 10

Leidenschaftlich u. etwas drängend.

8 2 2 Zurückhaltend.

3. 4. 5. 8

9 Andante. nicht rit. 1 Allegretto subito. (nicht eilen.) Streng im Tempo. 1 4 10 Allegro subito.

14 1 21 3 4 5. 6.

mit Dämpfer

7. *mf* 1 1 3

mf *f*

mitte *V.S.*

-3-
in Bb

4

open

2. Trompete.

Allegro molto (subito) in B.

open

11 Andante subito.

rit.

Poco adagio. Zart.

rit.

4 4 2 2 8 2 1

Wieder a tempo. Vorwärts. (Ruhig.)

12 Poco più mosso.

open bells up

Pesante.

16 Hörner. in F. f ff ff f

13 Allmählich zurückhalten. Schon ganz langsam.

5 Sehr zögernd. Gänzlich ersterbend.

10 2 8 3

IV.

Sehr behaglich.

1 rit. a tempo

2 Fließend. Nicht schleppen. Etwas dringend.

10 13 6 3 1 1

Plötzlich zurückhaltend.

rit.

3 Plötzlich frisch bewegt.

in B.

3 1 Corni. f mit Dämpfer f > p f

2 Plötzlich zurückhaltend.

rit.

4 Plötzlich frisch bewegt.

in B.

2 4 4 offen f 4 5 Etwas zurückhaltend. Nicht eilen. 1 6 6

Viol. I.

in F.

muted

7 Wieder lebhaft.

1 Tempo I.

7 8 9 mf f f f 7

8 Allmählich aber sehr unmerklich bewegter.

mit Dämpfer

9 Etwas weniger. Nicht schleppen.

3 4 6

Fl.

in F.

10 Wieder plötzlich zurückhaltend.

rit.

11 Wieder lebhaft. mit Dämpfer.

3 3 f mf

12

Tempo I.

1

6

13

9

rit.

14 a tempo

15

8

1

10

13 2 12