

West Side Story Suite

for Violin & Orchestra

LEONARD BERNSTEIN

Arranged and adapted by
David Newman (BMI)

♩ = 140

Slower ♩ = 105

"PROLOGUE"

ff sfzp sfz p

pizz. 3

5

arco 3

9

pizz. 3

arco 3

p

14 **Faster**

pizz.

mp

cresc.

23

mf

mp sub.

arco 3

p

31

7

34-40

p molto legato espr.

rit. poco a poco

"SOMEWHERE"

43 **Slower** ♩ = 70

2

44-45

pp

p

sempre p

50 **Faster** ♩ = 91

5

51-55

pp molto cantabile

p

59

div.

3

63-65

p

pp

rit.

67 *a tempo*

div. *sul A* *p molto cantabile* 3

72 *cresc.* *mp* *poco*

77 *div.* *rit.* *A bit slower* 8 *mp subito* *poco* *p cantabile* *p sempre*

79-86

89 *mp* *p dim.* *pp* *ppp* *p* *espr.*

95 *poco rit.* *pp* *pp* **“TONIGHT”** *Adagio - tempo rubato* *Poco meno mosso*

101 *p*

106 *rit.* *a tempo* *mp*

110 *f molto cantabile*

114 *Faster* ♩ = 145 *div.* *ff* *mf* *p*

169 *pp* *p* *pp* *Slower* *rit.*

173 *mf > p* *pp* *Moderato con anima, faster* ♩ = 114

177 *mp > p*

181

185 *mp > p* *pp* *Slower* *poco rit.*

190 *ppp* *pp* *mp* *a tempo* *cap.*

194 *p*

198

202 *mp* *p sub.*

206 *A bit slower* *molto rit.*

pp *ppp*

211 *pizz., vibr.* *molto rit. con sord. arco* *Adagio*

p *pp* *molto espr.* *ppp sub.*

215 **"MAMBO"** *Fast!* ♩ = 137 *senza sord. 6*

mp molto espr. *219-224*

225 *mp* *mf* *MAMBO*

mp *mf* *MAMBO*

232 *p*

p

239 *f* *mf* *MAMBO*

f *mf* *MAMBO*

246 *ff* *pizz.* *arco* *pizz.*

ff *pizz.* *arco* *pizz.*

253 *f* *arco* *5* *pizz.* *f*

f *arco* *5* *pizz.* *f*

263-266 *4* *non div. (pizz.)* *mp* *3* 272-274

4 *non div. (pizz.)* *mp* *3*

275 arco *p*

282 *ff* *pp*

289

295 *mp* *p*

301

307 *p* 7 311-317

318 *p* *unis.*

325 *p* *rit. poco a poco* *molto rit.* sul D (harmonic)

“CHA-CHA”

Andante con grazia ♩ = 100

4 5 6 *pizz.* *p* 333-336 337-341 343-348

349 *p* *mf* *mp* arco

353

pizz.
mf p p

"BALLET - SCHERZO"

molto rit.

Light and fast ♩ = 172

357

arco
pp p poco

364

pizz.
mp p

369

f p

375

mf p

381

f f

387

(pizz.)
p p

393

arco
pp molto leggiero

398

arco
p

404

pizz. arco
pp mf

409-412

413 *mp* very light

416 *Much slower rit. poco a poco*

418-419 420-421

2 2 sul G

423 *lungo* **"I HAVE A LOVE"** *Andante sostenuto* ♩ = 70

p sub. *pp molto espr.* *cresc.* *mf* *molto espr.*

428 *rit.* *Faster* ♩ = 75 (but still rubato) *rit.*

mf *p* *pp*

434 *a tempo* *Faster*

pp molto espr. *cresc. poco a poco*

439 *molto rit.* *Lento*

mf *p*

445 *Più mosso*

451 *rit.*

456 *a tempo, accel. poco a poco* *rit.* *molto rit.*

mf molto cantabile *f*

461 *a tempo*

p *cresc.*

Con moto

466 *mp molto espr.* *mf*

471 *poco rall.* *rall. (molto)* *rit.* *mp* *molto espr.* *solo* *Meno mosso*

476 *pp* **Presto** ♩ = 137

482 *f* *mp* **"MAMBO CODA"** *tutti*

486

490 *mp*

494 *f* *pizz.* *p* **5** 496-500

502 *arco.* *mp molto stacc.*

506 *f* *ff* *mp* *ff*