

TROMBONE 2

West Side Story Suite

for Violin & Orchestra

LEONARD BERNSTEIN
Arranged and adapted by
David Newman (BMI)

♩ = 140

Slower ♩ = 105

Note

"PROLOGUE"

Tbn. 3

f sfz *sfz*

6

finger snaps

11

Faster

Tbn. 1

Tbn. 1

18

Tbn. 1

Tbn. 3

27

straight mute

p sub.

Tbn. 3

Open

"SOMEWHERE"

rit. poco a poco

Slower ♩ = 70

Faster ♩ = 91

7 2 8 8

34-40 41-42 43-50 51-58

59

Hn. 2

3

rit.

Hn. 1

63-65

a tempo

8

senza sord.

p

rit.

2

67-74

A bit slower *Mute* 7 Tbn. 3

79-85

89 3

93-95

96 *poco rit.* **"TONIGHT"** Adagio - tempo rubato Poco meno mosso *rit.* a tempo

2 9 3

97-98 99-107 109-111

112 Tbn. 1 con sord. *f* *mf*

116 Faster ♩ = 145 *f* *IN 2* 8

119-126

127-134 8 (mutes) *mf* *pp*

140 7 Slower ♩ = 120 open *rit.* *f* molto legato (not too loud) *pp*

142-148

ST. *Mute* 2 Slower ♩ = 81 Adagio 6 Hn. 2

152-153 155-160

163 **"MARIA"** Tempo rubato ♩ = 75 *IN 4* *BA* Slower Tbn. 1

165-168

172 *rit.* con sord. Moderato con anima, faster ♩ = 114 *in 4* 11 *cup mute* *OPEN*

173-183

188 **Slower** *poco rit.* **2** *a tempo* open

189-190 *pp* *p*

194 *Molto!* *to cup mute* **3** *(cup mute)*

195-197 *pp*

2 *A bit slower* open **2**

201-202 *mp* *p sub.* *pp* 207-208

209 *molto rit.* *molto rit.* *Adagio*

216 **"MAMBO"** **Fast!** ♩ = 137 **8** Tbn. 3 *Mambo*

217-224

229 **9** Tbn. 3

232-240

243 *Mambo* open *ff*

250 *faster* *fall off* **2** *p*

251-252

257 **4**

259-262

267 **3**

272-274

275 Tbn. 3

282 Tbn. 3

290 Tbn. 1

297

304

311

316

323

"CHA-CHA"

rit. poco a poco molto rit. Andante con grazia ♩ = 100 molto rit.

4 2 4 20

"BALLET - SCHERZO"

Light and fast ♩ = 172

2

365 **6**
368-373

376 Bsn.

383 Bsn. 1

389 **2**
392-393

2 **2** Tpt. 1

SNAP **4** *mp mf* **4** *Mute* **4**
403-406 409-412 413-416

417 **Much slower** *rit. poco a poco* **2** **2**
418-419 420-421

"I HAVE A LOVE"
Andante sostenuto ♩ = 70 *rit.* **5** **Faster** ♩ = 75 (*but still rubato*) *rit. a tempo* **3** *horn* **2**
 424-428 430-432 434-435

Faster **5** **molto rit.** **Lento** **4** **Più mosso** **2** **Vc.**
 436-440 442-445 446-447

449

454 *rit.* *a tempo, accel. poco a poco*
con sord.
mf cresc.

459 *rit.* *molto rit.* *a tempo* **6** *Con moto* **3**
f *p* *462-467* *468-470*
Presto ♩ = 137

471 *poco rall.* *rall. (molto) rit.* *Meno mosso* **7** *Hn. 1*
474-480

483 **"MAMBO CODA"** *open* *f* *IN 4*

487 *mp* *IN 2* *2* *489-490*

492 *f* *?* *f*

497 *p* *father*

500

503 *sfzmf* *sfzmf* *sfzmf* *sfzmf*

507 *fp* *ff* *mp < ff* *IN 3*