

AZMP

HORN 3

West Side Story Suite

for Violin & Orchestra

LEONARD BERNSTEIN

Arranged and adapted by
David Newman (BMI)

♩ = 140
Hn. 2

Slower ♩ = 105

"PROLOGUE"

4 (note)

finger snaps

mp *sfz*

4-7

10

Faster

con sord.

p

19

cresc.

mp

p

2

29-30

31 Hn. 1

7

34-40

rit. poco a poco

2

41-42

1st vln

"SOMEWHERE"

Slower ♩ = 70

Faster ♩ = 91

Vn. 2

8

43-50

placato

54 Hn. 1

58

senza sord.

sol i (w/ #10)

5

61-65

pp molto legato

pp

66 rit.

Hn. 1

a tempo

8

Va.

67-74

-10-
77

Hn. 1, 2

rit.

A bit slower

17

poco rit.

77-95

“TONIGHT”

Adagio - tempo rubato Poco meno mosso

2

9

rit.

a tempo

Cl. 1

97-98 99-107

110 Hn. 1

con sord.

p

f

mf

115

Faster ♩ = 145

7

f marc.

119-125

126 Hn. 1

5

Tpt. 1

128-132

135 Hn. 1

in 2

139

5

142-146

147 Hn. 1

Slower ♩ = 120

open

rit.

2

f molto legato

sub. dim. > pp

152-153

154 Slower ♩ = 81 Adagio

6

con sord.

155-160

p

"MARIA"

Tempo rubato ♩ = 75

165 Hn. 1

169 Hn. 2 *rit.* *open* **Moderato con anima, faster** ♩ = 114 **6**

173-178

179 Hn. 1

182

186 **Slower** **2** *poco rit.*

189-190

191 **a tempo** Hn. 1

cad.

196

201 **2**

204-205

206 Hn. 2 **A bit slower** **molto rit.**

211 **molto rit.** **Adagio**

in 6

"MAMBO"

Fast! ♩ = 137

8 Hn. 1 *f Mambo!*

217-224

230 Hn. 1 *Mambo!*

232-240

245 open *ff* 2

251-252

253 Hn. 1 4

259-262

263 Hn. 1 4 Hn. 1

267-270

273 open *mp*

279 Hn. 1 8

282-289

293

299

304 *pp* *mp*

311 Hn. 1

2 Hn. 1

318-319

p

327 *rit. poco a poco*

p

2

2

4

329-330

331-332

333-336

"CHA-CHA"

Andante con grazia ♩ = 100

20

molto rit.

"BALLET - SCHERZO"

Light and fast ♩ = 172

2

337-356

360-361

363 Tpt. 1

6

368-373

379-380

381

Bsn. 1

388

393 Hn. 1

398-404

406 Hn. 1

412 Hn. 2

417 **Much slower** *rit. poco a poco*

418-419 420-421

"I HAVE A LOVE"

Andante sostenuto ♩ = 70 *rit.* **Faster** ♩ = 75 (*but still rubato*)

424-428

433 *rit.* **a tempo** Hn. 1 **Faster** **molto rit.**

436-440

Lento Vn. 1

446 **Più mosso** Hn. 1

449-454

455 *rit.* *a tempo, accel. poco a poco* *rit.*
con sord.
mf cresc.

460 *molto rit.* *a tempo* *Con moto*
f *p* **6** **3**
 462-467 468-470

471 *poco rall.* *rall. (molto)* *rit.* *Meno mosso*
7
 474-480

481 *Presto* ♩ = 137
 Hn. 1 "MAMBO CODA"
open
f

2 **2** Hn. 1
 486-487 *mp* 489-490

493
p *f*

3 Hn. 1 **3**
 498-500 *p* *mf* 504-506

507
fp *f* *ff* *mp* *ff*