

AZMP

HORN 1

West Side Story Suite

for Violin & Orchestra

LEONARD BERNSTEIN

Arranged and adapted by
David Newman (BMI)

♩ = 140 Slower ♩ = 105 "PROLOGUE"

f *sfz* *sfz* **4** finger snaps

10 Faster Hn. 3 Hn. 3

19 Hn. 3 con sord. **2**

p *mp* 27-28 *p*

31 **7** *rit. poco a poco* **2**

p 34-40 41-42

"SOMEWHERE"

Slower ♩ = 70 Faster ♩ = 91 Vn. 2

8 43-50

55 senza sord. Hn. 2

p molto legato

60 **3** 63-65

p molto legato

66 *rit.* *a tempo* Va. **8**

con sord. 67-74

pp

77 *senza sord.* *rit.* *A bit slower* **17** *poco rit.*

mp 79-95

"TONIGHT"
Adagio - tempo rubato **2** *Poco meno mosso* **9** *rit.* *a tempo*
 Cl. 1

97-98 99-107

110 *con sord.* *pp* *f*

115 *Faster* ♩ = 145 *f marc.* **7**

119-125

126 (muted) *p* *p* **5** Tpt. 1

128-132

135 *mf* *pp*

139 *dim.* *p* **5**

142-146

147 *open* *pp* *open* *f molto legato* *rit.* *sub. dim.* *pp* **2**

152-153

154 *Slower* ♩ = 81 *Adagio* **6** Hn. 2

155-160

"MARIA"

Tempo rubato ♩ = 75

165 Solo *mf* *mf*

169 *Slower* Hn. 2 *rit.* *Moderato con anima, faster* ♩ = 114 *pp* *mf* *p* *pp*

176-178 *mp* *p* *pp* *p*

182 *mp* *p*

186 *Slower* *poco rit.* *pp* *pp dolce*

191 *Cadenza* *a tempo* *pp* *p* *pp*

196 *sempre p*

201 *pp* 204-205

206 Hn. 2 *A bit slower* *molto rit.* *pp*

211 *molto rit.* *Adagio*

"MAMBO"

Fast! ♩ = 137

(open)

8
217-224
mp

230
9
232-240

245
open
ff
2
251-252

253
p
mp
4
259-262

263
p
4
open
p
267-270

273
Hn. 3

279
8
282-289
p

293
mp

299
pp

304
2
309-310

311

p *mp*

2

318-319

p *subito p*

327

rit. poco a poco

mp

329-330

331-332

333-336

2 2 4

“CHA-CHA”

Andante con grazia ♩ = 100

20

molto rit.

337-356

360-361

2

“BALLET - SCHERZO”

Light and fast ♩ = 172

363 Tpt. 1

6

368-373

379-380

2

381

Bsn. 1

388

393 stopped

5/4 7/4

398-404

con sord.

pp

p

406

stopped

f

fp

412

Hn. 2

fp

417

Much slower

rit. poco a poco

2

2

418-419

420-421

"I HAVE A LOVE"

Andante sostenuto ♩ = 70 *rit.*

Vn. 1

Faster ♩ = 75 (but still rubato)

rit.

424-428

434

a tempo

open

Faster

5

molto rit.

436-440

p espr.

mp

442

Lento

Vn. 1

446

Più mosso

open

6

449-454

p espr.

mp

pp

455 *rit.* *a tempo, accel. poco a poco* *rit.*
 open
mf cresc.

460 *molto rit.* *a tempo* *Con moto*
f *p*
 6 3
 462-467 468-470

471 *poco rall.* *rall. (molto)* *rit.* *Meno mosso*
 7
 474-480

481 *Presto* ♩ = 137 *open* "MAMBO CODA"
p *molto* *f*

2 2
 486-487 489-490
mp

493
f

3 3
 498-500 504-506
p *mf*

507
fp *f* *ff* *mp* *ff*