

B \flat CLARINET 2

West Side Story Suite

for Violin & Orchestra

LEONARD BERNSTEIN

Arranged and adapted by
David Newman (BMI)

3 4 $\text{♩} = 140$ *f* *sfzp* *Slower* $\text{♩} = 105$ *sfz* "PROLOGUE" 3 6 3 4-9

10 *p* 3 3 3 3

1st *Faster* 9 7 *p* *mp* 27-33

"SOMEWHERE" *rit. poco a poco* *Slower* $\text{♩} = 70$ *solo violin* Ob. *p* 7 2 34-40 41-42

45 *pp* 3

Faster $\text{♩} = 91$ 12 Cl. 1 *rit.* 51-62

a tempo 8 Vn. 1 *pp* *rit.* *poco* 67-74

A bit slower Cl. 1 79

87 3 93-95

"TONIGHT"

Adagio - tempo rubato Poco meno mosso

96 *poco rit.*

2

97-98

p gently pulsing

101

(non cresc.)

p

105

rit.

a tempo

cresc.

mp

pp

p

110

6/4

113

Faster ♩ = 145

f > *molto cantabile*

f

118

mf

p

cresc.

125

mp

p

129

133

fp

pp

139

p

cresc.

147 *slow* **Slower** ♩ = 120
pp *f molto legato*

151 *rit.* **Slower** ♩ = 81 **Adagio**
sub. dim. *p* *pp* *poco*
 155-161

164 **Tempo rubato** ♩ = 75 **Slower**
mp *p* *mp*
 165-168 *poco rubato (quasi recitativo)*

171 *rit.* **Moderato con anima, faster** ♩ = 114
pp *mf* *p*
 176-178

179 Cl. 1
pp

184 **Slower**
mp *p* *pp*

189 *poco rit.* **a tempo** Cl. 1
pp dolce

195
p *pp* *mp* *p*

200 **A bit slower**
 204-205 206-208

209 *molto rit.* *molto rit.* Adagio

pp

"MAMBO"
Fast! ♩ = 137
8 Vn. 1 MAMBO 13 Vn. 1

217-224 228-240

242

ff

249-250 254-258

f *f*

261 263-266

p

Vn. 1 4 Vn. 1 4

271-274

281

ff *pp*

288

p

in 2 4 *alone*

295-298 *p*

305

311

317

325

rit. poco a poco

alone

mf

molto rit.

2

331-332

“CHA-CHA”

Andante con grazia ♩ = 100

333-335

3

Cl. 1

340

Cl. 1

346

350

alone

mp

“BALLET - SCHERZO”

molto rit.

Light and fast ♩ = 172

354

mf

2

360-361

363 Cl. 1

368 alone mp

372-373 379-380

385 Ob. 389-392 Cl. 1

394

399 403-408

Much slower rit. poco a poco

409-412 413-416 418-419 420-421

"I HAVE A LOVE"

423 Andante sostenuto ♩ = 70 rit. 424-428 430-432 Faster ♩ = 75 (but still rubato) rit. 3

a tempo 434-435 Faster 436-440 molto rit. Lento 442-445 Più mosso Cl. 1

5
449-453

rit. *a tempo, accel. poco a poco* *rit.*

mf cresc.

460 *molto rit.* *a tempo* *Con moto*

6
462-467

f *mp*

470 *poco rall.* *rall. (molto)* *rit.* *Meno mosso* *Presto* ♩ = 137

7 2
474-480 481-482

pp

483 "MAMBO CODA"

f *mp*

487

491 2
493-494

f

496

p

500 Cl. 1

503

mp

507 *soft alone* *1st*

mp *mf* *ff* *mp < ff*